

पूजा गीत

सोहजालाल द्विवेदी

इंडियन प्रेस, लिमिटेड, इलाहाबाद

१९४४

PRINTED AND PUBLISHED BY K MITTRA, AT
THE INDIAN PRESS, LIMITED, ALLAHABAD



चापू के अनन्य भक्त

त्रिभुवर

धनश्यामदास जी दिङ्गला

के

कर कमलों में

परिचय

जब जीवन-साहित्य निकला तब यह विचार था कि इसमें कविता व कहानी को स्थान न देंगे । दूसरे पत्रों में इनकी भरमार रहती ही है । फिर जीवन-साहित्य का छोटा कलेवर इनसे बचाया जा सके तो अच्छा ही है । किन्तु, पहले अंक के लिए ही द्विवेदी जी की 'पूजा-गीत' कविता मिली व साथ ही कविता न छापने के निश्चय पर उलहना भी ।

वन्दना के इन स्वरों में
एक स्वर मेरा मिला लो ।
वदिनी मा के न भूलो,
राग में जब मत्त भूलो,
अर्चना के रत्नकरण में
एक कण मेरा मिला लो ।
जब हृदय का तार बोले
शृङ्खला के बंद खोले,
हों जहाँ बलि शीश अगणित,
एक शिर मेरा मिला लो ।

कहना नहीं होगा कि कविता छपी ही नहीं, बल्कि उसने भविष्य में 'जीवन-साहित्य' में कवितायें छापने का मार्ग भी खोल दिया । पूजा-गीत मुझे इतना पसन्द आया कि जब भक्ति, वदना या उपासना की मन-स्थिति में होता हूँ तो—

वदना के इन स्वरों में एक स्वर मेरा मिला लो—
गुनगुनाते लगता हूँ ।

द्विवेदी जी का कवि युग के प्रति वफादार है। जो कवि अपने आपके प्रति सच रहता है वह सबके प्रति सच्चा रहता है। सोहनलाल जी को मैं युग-कवि मानता हूँ।

महादेवी, 'नवीन', 'प्रेमी' की पीड़ा और व्यथा व्यक्ति में से जन्म पाकर सामाजिक बनती है, अतएव उसमें एक व्यक्तिगत व रागात्मक अपील रहती है। सोहनलाल जी की व्यथा का उद्गम राष्ट्र से होता है, उसकी अभिव्यक्ति भावात्मक तथा विधायक होती है।

यदि प्रसन्नता, सजीवता, प्रभावोत्पादकता कविता का प्रधान गुण हो, तो सोहनलाल जी इसमें लाजवाब हैं।

—हरिभाउ उपाध्याय

१

वीणापाणि ! मुझे वर दो !

गाऊँ मैं भूमे जग मद में,
वहे तिमिर किरणों के नद में,
मेरे उर के तारों में वे
दो कड़ियाँ धर दो !

गाऊँ पावन गीत मनोरम,
सत्य खिले. हो दूर मोह-भ्रम,
हो जीवन-पथ ज्योतिर्मय
इतनी कल्याण कर दो !

गाऊँ युग की नवल प्रभाती,
निशा चले मृदु चरण छिपाती;
हो मङ्गल-प्रभात अवनी में
वह मङ्गल स्वर दो ।
वीणापाणि ! मुझे वर दो !

अंतरतम में ज्योति भरो हे !

जहाँ जहाँ नत मस्तक पाओ,
 वहाँ वहाँ युग चरण बदाओ,
 मेरे मंगलमय ! दुर्वल पर
 निज कर पल्लव सत्रल धरो हे !

अंतरतम में ज्योति भरो हे !

जहाँ जहाँ पर देखो कारा,
 वहीं वहाओ करुणा-धारा.
 बधन मुक्त करो युग युग के
 पाप-ताप अभिशाप हरो हे !

अंतरतम में ज्योति भरो हे !

३

अभय करो, अभय करो,
अभय करो हे !

काटो उर तिमिर बन्द,
खोलो नव ज्योति छन्द,
बिखरे नव बल मरन्द,

ज्योति भरो, शक्ति भरो,
भक्ति भरो हे !

उर में हो नई सृष्टि,
युग युग की मिले पूर्ति,
मन में हो मातृ-भूति,

पाप हरो, ताप हरो,
शाप हरो हे !

अभय करो हे !

युग युग का जड़ प्रमाद,
 छिन्न करो विष विषाद,
 नव बल का दो प्रसाद,
 निर्बल तन, निर्बल मन, ओज भरो हे !

अभय करो हे !

नयनों में तम अपार,
 करुणा की किरण द्वार,
 खोल प्राण रुद्ध द्वार,

नूतन पथ, नूतन रथ, सूत्र धरो हे !

अभय करो हे !

शिर पर हो वरद हस्त,
क्यों फिर हो देश त्रस्त ?
नवकृति में सकल व्यस्त,
युग युग के बंधन चिर, अचिर हरो हे !

अभय करो हे !

जग-जीवन की दोपहरी में
शीतल छोह बनो मेरे कवि !

श्रान्त पथिक पावे कुछ रसकण,
सूख चलें मस्तक के श्रमकण,
निरालम्ब के नव अवलम्बन,
करुणा बौह बनो मेरे कवि !

पीड़ित प्राणों में बन गायन,
करो नींद मधु सुख का वर्षण,
वसुधा के जलते कण कण में,
अमृत-प्रवाह बनो मेरे कवि !

आज युग का राग गा पिक !

भरें पीले पत्र तरु के,
 आज जागें भाग्य मरु के,
 जीर्ण जग, इस भव पुरातन में
 नवल निर्माण ला पिक !

गिरे युग का शीर्ण वल्कल,
 रुद्धियों का छत्र श्यामल.
 खिलें मुख के सुमन सुंदर,
 वह मधुर मलयज बहा पिक !

हिम तुषार-निपात भागे,
आज मधु का मर्म जागे,
मुक्ति मधुञ्जतु के मधुप के
छंद वदनवार छा पिक !

आज युग का राग गा'पिक !

७

मुक्ति की दात्री ! तुम्हीं हो
मुक्ति की ही याचिनी ?

अन्नपूर्ण ! तुम क्षुधित हो ?
फिर न क्यों मानस मथित हो ?
देवि ! यह दुर्दैव कैसा ?
आज तुम गजवासिनी !

केश रखे, धृति लुंठित,
बनी वीणा - वाणि कुठित,
गजराजेश्वरि ! बनी हो
आज तुम जंगालिनी !

ग्यारह

'है फटा अंचल लहरता,
बन दरिद्र-ध्वजा फहरता,
रत्न आभरणो ! बनी तुम
आज पंथ भिखारिणी !

है कहाँ वह पूर्व महिमा ?
है कहाँ वह दर्प गरिमा ?
आदिशक्ति ! अशक्ति कैसी ?
पददलित अभिमानिनी !

अग पर है गलित कथा,
चल रही तुम विषम पथा,
ओ शिवे ! यह वेश कैसा ?
अशिव चित्त विदारिणी !

स्तन्य पयमयि ! अमृत स्राविनि !
जननि ! उठ ओ जन्मदायिनि !
कोटि कोटि सपूत तेरे
तू नहीं हतभागिनी !

जाग ! मों ! ओ जगद्धात्री !
तू दया की बन न पात्री !
ले त्रिशूल सतेज कर में,
ओ त्रिशूल विनाशिनी !

वंदिनी तव वदना में

कौन सा मैं गीत गाऊँ ?

स्वर उठे मेरा गगन पर,

बने गुञ्जित ध्वनित मन पर,

कोटि कण्ठों में तुम्हारी

वेदना कैसे बजाऊँ ?

फिर, न कसकें क्रूर कड़ियाँ,

बनें शीतल जलन-घड़ियाँ,

प्राण का चन्दन तुम्हारे

किस चरण तल पर लगाऊँ ?

धूलि लुगिष्ठ हो न अलकें,
खिलें पा नवज्योति पनकें.
दुर्दिनों में भाग्य की
मधु चन्द्रिका कैसे खिलाऊ ?

तुम उठो माँ ! पा नवल बल,
दीप्त हो फिर भाल उज्ज्वल '
इस निविड़ नीरव निशा में
किस उपा की रश्मि लाऊ ?

चदिनी तव वंदना में
कौन सा मे गीत गाऊ ?

लौटो आज प्रवासी !

मधुपी बने न भूमो बन में,
मधु घोलो मत जगजीवन में,
आकुल नयन हेरते तुमको
दूर न हो अधिवासी !

लौटो आज प्रवासी !

क्यों तुम भूले अपनेपन को ?
क्यों न देखते उर के व्रण को ?
क्या प्राणों की वशी में
बजती है नहीं उदासी ?

लौटो आज प्रवासी !

अब किस रस में मुग्धमना हो ?

किस आसव में स्निग्धमना हो ?

भस्म हो रहा भवन तुम्हारा

अब मत बनो विलासी !

लौटो आज प्रवासी !

१०

ओ तपस्वी !

आज इस रण की घड़ी में
यह सुभग शृंगार कैसा ?
इस प्रलय के काल में
यह प्रणय का अभिसार कैसा ?

ओ मनस्वी !

जाग ! ओखें खोल, है
गत रात, अरुणिम प्रात आया,

अठारह

बढ़ रहा है देश आज,
अशेष लेकर प्राण काया !

ओ निजम्बी !

आज चल उस ओर—है
जिस ओर बलि चढ़ती जवानी,
रहे युग के भाल पर
तेरी अरुण जलती निशानी !

ओ यशस्वी !

इतना आज करो !

दो क्षण दो माँ के वदन में,
दो कण दो माँ के अर्पण में,
जो अवशेष बचे, ले उसको,
धरा धाम वितरो !

इतना आज करो !

दो पग बढ़ो मातृ-मंदिर में
दो डग आओ, मातृ-अजिर में,
दो नयनों में व्यथित वंदिनी
के दो अश्रु भरो !

इतना आज करो !

इतना मान रखो !

भूले रहे कलक काया में,
 यौवन की मादक माया में,
 जीवन के दो चार पलक तो,
 रुक करके परखो !

अब तक भूले रहे देश को,
 जन्ती के प्राणांत क्लेश को,
 आज निहारो उसे नयन भर,
 दर्शन लुधा चम्बो !

जिसने तुम्हें दिया यह जीवन,
किया उसे तुमने क्या अर्पण ?
उत्तराण हुए क्या माँ के ऋण से ?
अपनी कीर्ति लखो !

तुम उस राह न जाओ !

जो जाती वैभव के गृह में,
सुख-सपत्ति के कारागृह में,
बनो आस के दास नहीं तुम
भले त्रास पाओ !

स्वर्ण और माणिक के ककण,
बनते जहाँ प्रगति में बंधन,
रहो दिगंबर धूलि - धूसरित
रज में सो जाओ !

बनो दीन दुर्बल के अचल,
बनो न तुम दुर्योधन के बल,
लाक्षागृह के बनो न सृष्टा
युग-दृष्टा आओ !

तुम उस राह न जाओ !

जाग ! सोये देश !

आत्महता ! अब न सो तू,
जागरण के बीज बो तू,
मर न बनकर भीरु, वर जय,

वीर का धर वेश !

जाग ! सोये देश !

सो रहे ओ देश मानी !

सो रही अपनी जवानी !

आज जीवन ज्योति तेरी

हो रही है शेष !

जाग ! सोये देश !

बिसुध ! बंधन में विवश है ?

केसरी होकर अवश है ?

जाग ! भर हुंकार, कड़ियों

खिन्न हों अवशेष !

जाग ! सोये देश !

दलित के अरमान जग हे ।

विजय के बलिदान जग हे ।

जाग ! मुक्ति प्रभात भव के

शेष हों सब क्लेश !

जाग ! सोये देश !

पूर्व के अपवर्ग जग हे,

एशिया के गर्व जग हे !

बुद्ध ईसा औ' मुहम्मद के

अमिट सदेश !

जाग ! सोये देश !

अब जगोगे किस उषा में
जब जगाया तब न जागे !

नींद में सोते रहे तुम,
आत्मबल खोते रहे तुम,

प्रात आया, अब उठो तो !
सब सुनहले स्वप्न भागे !

काल ले सर्वस्व भागा,
है न घर में एक धागा,

सत्ताईस

नम्र तन, भयमम्र मन है,
भम्र गृह प्रासाद आगे ।

उठो, फिर खँडहर सँवारो,
प्राण तनमन जन्म बारो,

आज नव निर्माण में दो
दान जो भी देश माँगे !

ओ हठीले जाग !

आज पलकों से निराली
अलस निद्रा त्याग ।

अब नहीं वे दिन सुनहले,
और रजत की रात,
अब न मधु-ऋतु, बह रही,
पतझड़ भरी सी वात,
आज धूसर ध्वस में
वज्रता असीम विहाग ।
ओ हठीले जाग !

उत्तीस

बुझ गये हैं विभव के
वे भव्य भवन प्रदीप,
जल रहे हैं आज गृह में
व्यथा के शत दीप !
धुल गया है भाल से
वह पूर्व अरुण सुहाग !
ओ हठीले जाग !

आज प्राची में खिली
किरणें मंदिर रमणीय,
ला रही संदेश नव,
बेला बनी कमनीय,
आज नव निर्माण का
छिड़ने लगा फिर राग !
ओ हठीले जाग !

ओ जवानी ! जाग !

सो रही तू आज रानी,
 सो रही मेरी निशानी,
 सो न अब पगली, अरी
 उठ ! अलस निद्रा त्याग !

जाग री उन्मादिनी ओ !
 प्रणय-अक-प्रमादिनी ओ !

उदयगिरि पर बज रहा है
 आज भैरव राग,

इकतीस

अग्निरथ पर चढ़ रँगीली,
प्रलय पथ पर बढ़ हठीली,
जल रही होली निरतर,
खेल जीवन-फाग ।

चल अमृत का पान कर ले,
अमरता में स्नान कर ले,
मातृ-भू के शुभ्र अचल
का मिटा दे दाग !
ओ जवानी ! जाग !

जाग ! जनगण !

आज प्रलय विषाण बाजे
काल पर दे ताल शत फण !
जाग ! जनगण !

जाग ! नवयुग के विधाता !
दीन दुर्बल दलित त्राता !

जाग ओ जनता जनार्दन !
हो छली का दम्भ मर्दन !
जाग ! जनगण !

जाग ! प्रलयकर भयकर !

जाग ! त्रिनयन ! जाग शंकर ।

भस्म हो अभिशाप युग का

मुक्त हो गति रुद्ध जीवन !

जाग ! जनगण !

डिग न रे मन ।

आज आर्त विषण्ण दीना,
मातृ-मुख है कान्ति लीणा,
अन्न-धन-सर्वस्व हीना !

पूत ! आज सपूत बन तू
पोंछ रे माँ के नयन कण !
डिग न रे मन ।

सजल नयन निहारती है,
विकल व्यथित पुकारती है,
बुझ रही अब आरती है,

प्राण का घृत दे अमृत हे !
बने ज्योतिष मन्द जीवन !
डिग न रे मन !

कसकती है क्रूर कड़ियों,
सिसकती है प्रहर घड़ियों,
तोड़ दे रे लौह-लड़ियों,
पुरुष ! तव पुरुषत्व पर
है बज रही जज़ीर भूतभूत !
डिग न रे मन !

क्षण भर रुको पथिक अजान !

पिये-सी हो आज प्याली,
 घिरी ढंग में मदिर लाली,
 सुन रहे हो मुग्ध होकर,
 क्या इसीसे गान ?

पलक पर है अलक बिखरी,
 आज अभिनव काति निखरी,
 क्या न आता मातृभू का
 कभी तुमको ध्यान ?

सैंतीस

किस तरह शृंगार वैभव,
फिर लुहाता वेश नवनव,
गलित अचल देख माँ का
क्या न गलते प्राण ?

यदि यहीं के देशवासी,
तो न आज बनो विलासी,
मातृ-मन्दिर में चलो .
है हो रहा आह्वान !

क्षण भर रुको पथिक अजान !

जन्मनि ! जन जन के हृदय की
 आज तुम वीणा बजाओ !
 जो युगों से आज सोये,
 है सकल अपनत्व खोये,
 आज मन मन में विजय की
 कामना मधुमय जगाओ !
 आज स्वर स्वर में तुम्हारी,
 वन्दना हो चित्तहारी,
 मुक्ति दो मा ! बन्धनो से
 मुक्ति की सुखश्री खिलाओ !

उन्तालीस

मातृ - मंदिर में चलो, प्रिय,
हो रही है आरती !

शख - ध्वनि उठने लगी है,
दीप की लौ भी जगी है,
आज करुणा लिये वीणा
स्वय ही भजनकारती !

मातृ - मंदिर में चलो, प्रिय,
हो रही है आरती !

रही पहले की न गरिमा,
वधनों में बँधी प्रतिमा,
आज मुषुमा भग्न, प्रतिमा
नग्न तुम्हें पुकारती ।

मातृ - मंदिर में चलो, प्रिय,
हो रही है आरती ।

अजिर में हो आज वदन,
अचिर माँ के कटें वधन,
कोटि कठों में बजें, रणवाद्य,
बलि की भारती,

मातृ - मंदिर में चलो, प्रिय,
हो रही है आरती ।

जननी आज अर्ध-क्षत-वसना !
खुलती नहीं तुम्हारी रसना !

यह जीवन ही जीवन है यदि,
तो तुम अबन जियो !

कसा शृखलाओं में मृदु तन,
आह ! दुसह है यह उत्पीडन !

बहुत सह चुके असह व्यथा है
यह व्रण आज सियो !

कोटि कोटि तुम जिसके त्राता ।
क्षुधित तृषित अ-वसन वह माता ।
अमृत दान दो अमृत-पुत्र हे !
या ले गरल पियो ।

सुन सकोगे क्या कभी
मेरी व्यथा की रागिनी ?

जलन की ये विषम घड़ियाँ,
फिर कसेंगी बन न कड़ियाँ,

कोटि कठों में बजेगी,
यह अमद विहागिनी !

नयन में ढल आयेगा जल,
जायगा पाषाण उर गल,

चौवालीस

मैं अभागिनी भी बनूँगी

क्या कभी बडभागिनी ?

तुम सभी मिलकर चलोगे,
युगों के बधन दलोगे,

फिर नहीं झनझन बजेगी

लौह की यह नागिनी !

आज मैं किस ओर जाऊँ ?

इधर है रण का निमंत्रण,
 उधर कर में प्रेम 'ककण;
 अमित, चकित, जड़ित बना मन,
 मैं किधर निज पग बढ़ाऊँ ?

मृत्यु आलिंगन इधर है,
 अधर का चुंबन उधर है,
 मधु भरे दोनों चपक है,
 किन्हीं प्राणों से लगाऊँ ?

त्याग दूँ क्या यह प्रलय पथ,
चलूँ चढ़ लूँ बढ़ प्रणय रथ,
इति बने यह द्वन्द्व का अथ,
मिलन में मगल मनाऊँ ?

किन्तु, उधर पुकार आती,
विकल रव चीत्कार आती,
क्वणित बनती व्रणित छाती,
तब किसे कैसे भुलाऊँ ?

प्राण ! दो तुम भाल चढ़न,
विदा दो, हो मातृ-वदन,
शक्ति दो तुम भक्ति जागे,
मुक्ति-पथ पर शिर चढ़ाऊँ !
आज रण की ओर जाऊँ !

२६

आज कवि ! जग !

त्याग अन्तःपुर, निरख

ये जा रहे है कौन दृग ठग !

ध्वज तिरगा सुदृढ कर में

ध्यान किसका आज उर में ?

जा रहे ले गर्व नव,

है छा रहे कैसे अरुण पग ?

आज कवि ! जग !

अड़तालीस

किधर है रण, कौन है प्रण ?

मौन हो ये सह रहे व्रण !

आज विचलित कर न पाता

क्यों इन्हें शोणित भरा मग ?

आज कवि ! जग !

चल रही है कौन ओंधी ?

क्या कहा ? जा रहे गांधी !

जागरण की कनक किरणों

कर रही है धरा जगमग !

आज कवि ! जग !

चलो मेरे कवि समर में,

क्या यहाँ सुनसान घर में ?

वहीं तान उठे तुम्हारी

बढ़े नव-बल पा सबल डग !

आज कवि ! जग !

आज है रण का निमंत्रण !

कृषक ! अपने खेत छोड़ो,
चरणगति को आज मोड़ो,

चलो हल ले स्कंध में
और वृषभ भी हों साथ, ज्यों गण !

श्रमिक ! श्रम सब आज त्यागो,
किरण फूटी, उठो जागो !

राष्ट्र का खँडहर सँवरता
ले चलो तन, रक्त के कण !

सजग युग के तरुण जागो,
तेज तप के अरुण जागो,

आज तुम पर ही चला
अभियान यह तुम लो नियन्त्रण !

आज है दिन साधना का,
राष्ट्र की आराधना का,

धनी निर्धन, सबल निर्बल,
चलो सब लेकर समर्पण !

सैनिको ! लो शस्त्र अपने,
खुलेंगे अब पक्ष अपने,

घिरे मेघ हटें गगन से,
आज वह ध्वनि करो वर्षण !

वैदिको ! होगी न हिंसा,
आज का व्रत है अहिंसा,

इक्यावन

स्वत्व लो, अस्तित्व देकर,
पियो नव अमरत्व के कण !

आज है रण का निमंत्रण !

आज तुम किस ओर ?

उधर धन-बल पर सकल
अन्याय बनते न्याय,

इधर दुर्बल पददलित
अगणित विकल असहाय;

उधर युग-शासक, इधर
युग युग दलित जनरोर !

आज तुम किस ओर ?

तिरपन

उधर दल-बल, सबल तोपें

भर रहीं हुकार,

इधर अर्पित प्राण की

पड़ती न सुन भकार;

इधर सब निःशस्त्र,

शस्त्रों का उधर रव घोर !

आज तुम किस ओर ?

उधर अत्याचार की है

रक्तमय तलवार,

इधर जननी के चरण में

जन्म शत बलिहार,

आज बल की ओर तुम,

या, आज बलि की ओर ?

आज तुम किस ओर ?

चौवन

२६

जब विषम स्वर बज रहे हों
तब न निज स्वर मन्द कर हे !

बढ़ रहे हों चरण सम मे,
वे न जा पहुँचे विषम में,

इन विवादी स्वरों की सब
मूर्च्छनायें बन्द कर हे !

छेड़ अपनी रागिनी तू,
चित्त प्राणोन्मादिनी तू,

पंचपन

दग्ध जीवन के क्षणों को
स्निग्ध नव मकरन्द कर हे !

सुने कोई नहीं तव रव,
चुप न रह, गा गीत नवनव,

रुक गई गति जिन उरों की
आज उनमें स्पन्द भर हे !

बढ़ उधर, हो जिधर आँधी,
चढ़ उधर, हो जिधर गांधी,

वदिनी के मुक्ति - पथ की
यातना आनन्दकर हे !

देवता तुम राष्ट्र के, क्या भेंट
चरणों में चढ़ाऊँ ?

हम अभी कल सो रहे थे,
आत्म-गौरव खो रहे थे,
बन किरण तुमने जगाया, क्या सुमन-
सा खिल न जाऊँ ?

आत्म-बल तुमने जगाया,
प्राण का कल्मष भगाया,
ज्योतिमय ! किस ज्योति से मैं
आरती अपनी सजाऊँ ?

पा तुम्हारे ही इशारे,
बढ़ रहे हैं पग हमारे,
दो हमें बल युग चरण में,
युग चरण अपने बढ़ाऊँ !

नयन मन जीवन हमारे,
हो चुके कब के तुम्हारे,
यह समर्पित धन, समर्पण में,
कहाँ कब भेंट लाऊँ ?

मातृ-मन्दिर आज जगमग,
जागरण का पर्व पग पग,
चन्दना के गीत गाओ, मैं उसी में
स्वर्ग मिलाऊँ !

ले चलो जयमाल तुम जब,
गूँथ लो उसमें मुझे तब,
मैं चरण में शरण पाकर,
आमरण मङ्गल मनाऊँ !

३१

आज युद्ध की बेला !

बुझे मशाल न, तेल डाल लो,
अख-शख अपने सँभाल लो,

हैं तोपें हुकार भर रहीं,
बापू बढ़ा अकेला !

आज युद्ध की बेला !

कोटि कोटि मेरे सेनानी !
देखें तुममें कितना पानी ?

उनसठ

अतिम विजय हार अपनी है,
है यह अतिम खेला !

आज युद्ध की बेला !

तुम जाओ, तुम्हें बधाई है !

मेरी जननी के सेनानी !

मेरे भारत के अभिमानी !

पहनो हथकड़ियों रण-ककण

माँ देती तुम्हें विदाई है !

ओ सेनापति ! नरनाहर हे !

माता के लाल जवाहर हे !

तुमको जाते यों देख

आज उन्मत्त बनी तरुणाई है !

इकसठ

आँखों के आँसू आज रुको,
तुम अडिग रहो नीचे न झुको,

मझल बेला में बनो फूल
जा रहा युद्ध में भाई है।

तुम जाओ, तुम्हें बधाई है !

तुम कही कभी भी झुके नहीं,
तुम कहीं आज तक रुके नहीं,

वह तरल तिरगा लहराता,
धरती ऊपर उठ आई है !

कब तक होगा यह देश मूक ?
होंगी अब कड़ियों टूक टूक,

यह हूक अचूक चुनौती बन
घर घर न्यौता दे आई है !

हम पीछे, तुम आगे आगे,
सरदार ! चलो, जीवन जागे,

बापू के कुछ मस्तानों ने
सत्ता की नौव हिलाई है !
तुम जाओ, तुम्हें बधाई है !

३३

चलो चलो हे !

शंख बजा,

हव्य जला,

आहुति का

चक्र चला,

मन्द हो न

अग्निहोत्र,

प्राण ढलो हे !

चलो चलो हे !

चौखट

मन्दिर में
साम गान,
आत्माहुति
बलिप्रदान,
चनो अरुण
यज्ञ शिखा,
जलो जलो हे !
चलो चलो हे !
दम्भी हों
आज ध्वस्त,
दुःख दैन्य
अस्त त्रस्त,
मुक्ति ऋचा
गाओ तुम,
तिमिर दलो हे !
चलो चलो हे !

नवयुग की शङ्ख-ध्वनि पथ पर ।

तुम कैसे बैठे निर्जन में ?

ले करके विपाद जीवन में,

क्या न रक्तकण कुछ यौवन में ?

चटो प्रलय के रथ पर ।

बच न सकोगे इन लपटों से,

महाकाल की इन भापटों से,

अत्याचार छद्म कपटों से,

मुझे न भय के अथ पर ।

भूभा को भाड़ को बढ़ भेला,
मेघों से बिजली से खेलो,
वज्र गिरे, छाती पर ले लो,

बढ़ो, मृत्यु को मथकर ।

आई फिर आहुति की बेला !

बैठो गृह में नहीं प्रवासी !
छोड़ो मन की सभी उदासी,

जननी की कातर पुकार पर
करो नहीं अवहेला !

आई फिर आहुति की बेला !

कुछ समिधायें शेष रही है,
तरुण अरुण क्या ज्वाल बही है,

यह निरग्न बदी जीवन अब
कब तक जाये भेला ?

आई फिर आहुति की बेला !

तुम भी अपनी हूति चढ़ाओ,
पूर्णाहुति दे यज्ञ बढ़ाओ,

तिल तिल दे दो दान हठीले !

आज मुक्ति का मेला !

आई फिर आहुति की बेला !

जागे जग में मगल प्रभात !

करुणारुण उषा रँगे अबर,
नीलोदधि पहने पीतांबर,

उज्ज्वल हिमाद्रि हो स्वर्णगात !

संकुचित कमल दल हो उदार,
विकसित हों पा मधु श्री अपार,

हों हरित प्रकृति के पात पात !

सत्तर

हो स्नेह स्निग्ध मानव का स्वर,
यह आत्ममिलन बन जाय अमर,

फिर, आवे कभी न दुखद रात !
जागे जग में मगल प्रभात !

जय जय निर्भय हे !

जय जय जय जय हे !

आत्म नियता, आत्म तपस्वी,
सत्य सबल, दुर्भेद्य मनस्वी,
रणा-प्रणा-व्रणा-मय, अमर यशस्वी,
बलमय, बलिमय हे !

जय जय जय जय हे !

दीन दलित जनगण के त्राता,
मृत हत जीवन जन्म विधाता,
जय जय भारत भाग्य विधाता !

युग युग अक्षय्य हे !
जय जय निर्भय्य हे !

शोषित पीडित जन के नायक,
नवयुग, नवजग, राष्ट्र विधायक,
महामुक्ति के कर्मठ गायक !

भव अरुणोदय हे !
जय जय निर्भय्य हे !

जीवन हो वरदान ।

प्रतिपल सुन्दर हो, सुखकर हो,
ज्ञान मुखर हो, कर्म मुखर हो,
रहे आत्मसम्मान ।

अविचल प्रण हो, अविरल रण हो,
यश बनता निज तन का व्रण हो,
प्रिय हो निज बलिदान ।

बड़ी साध हो, गति अबाध हो,
अपनी पूर्णाहुति अगाध हो,
फल का रहे न ध्यान।

चौहत्तर

फिर भी हो न निराश, राही !

कोई पथ में रहें न साथी,
जिनसे बड़ी बड़ी आशा थी,
आज अकेले ही चल, भर बल,

बन तू स्वयं प्रकाश, राही !

बिजली चमके, भूभा गरजे,
मेघ वज्र रव करके बरजे,
डिगन तनिक भी, अडिग चला चल,

होगा दुर्दिन नाश, राही !

द्वार रुद्ध हो, घोर निराशा,
त्याग नहीं मन की चिर-आशा,
विमुख लौट कर भी न कभी भी,

कर विश्वास विनाश, राही !
फिर भी हो न निराश, राही !

कल है मेरी वार, प्रवासी !

दूर देश में जाना होगा,
जहाँ न प्रतिदिन आना होगा,

लौह कपाटों से रहते है
बन्द जहाँ के द्वार, प्रवासी !

आज करो मत यह आयोजन,
पुष्पहार, अर्चन, अभिनन्दन,

करो कामना भेलूँ सुख से,
जो हों कठिन प्रहार, प्रवासी !

सतहत्तर

मोह करो मत दृग जल ढारो,
क्या पवित्र कर्तव्य विचारो,

देखो—धूलि-धूसरित माँ है
बहती दृग जल-धार, प्रवासी !

एक एक कर आना होगा,
तन मन प्राण चढाना होगा,

सुन पड़ती क्या जज़ीरों की
तुम्हें नहीं भनकार, प्रवासी ?

गये सभी अपने दीवाने,
वे आजादी के परवाने,

कैसे रुक सकता मैं बोलो ?
आती तीक्ष्ण पुकार, प्रवासी !

मिलना हो तो, तुम भी आना,
बिछुड़ों को मिल कठ लगाना,

खूब बनेगी मिल बैठेंगे
जब दीवाने चार, प्रवासी !

होगा सारा राग अधूरा,
नहीं करोगे यदि तुम पूरा,

एक साथ बजने ही होंगे
इन प्राणों के तार, प्रवासी !

मैं बड़भागी, तुम्हीं अभागे,
कहो नहीं यह मेरे आगे,

चन्दी सुखी, दुखी स्वतन्त्र है,
अब तुम पर सब भार, प्रवासी !

धीरज रखना, फिर आऊँगा,
जन्म जन्म तक मैं धाऊँगा,

जब तक जननी बनी बन्दिनी
कटें न वेड़ी तार. प्रवासी !

उन्नासी

स्वागत ! आज प्रवासी !

आये आज छिन्न कर कड़ियाँ,
युग युग की लोहे की लड़ियाँ,
गृह गृह मङ्गल दीप जल रहे
मन की मिटी उदासी !

आये कारागृह में तपकर,
मुक्ति मन्त्र निशिवासर जपकर,
पावन करो आज आँगन को
ओ माँ के सन्यासी !

पाकर तुमसे ही नरनाहर,
गिरे राष्ट्र उठते फिर ऊपर,
तरल तिरगा लहराता फिर,
देख तुम्हें गृहवासी ।

तव चरणों की धूलि, तीर्थकण,
बिखरा दो ये सिकता पावन,
हम मृतकों में जागे जीवन

ओ बलि के अभ्यासी !

स्वागत ! आज प्रवासी !

उनको भी सद्बुद्धि राम दो ।

भूले है जो नाम तुम्हारा,
भूले है जो धाम तुम्हारा,
उनको भी श्रद्धा अकाम दो ।

भटक रहे मिथ्या माया में,
आत्म भूल, उलझे काया में,
उनको भी गतिमति प्रकाम दो ।

व्यथित ग्रथित मुख, दुख से कातर,
ढरो आज उन पर करुणाकर !

उनको भी दुख में विराम दो ।

मङ्गलमय ! बल दो !

दुर्भर भार शीश पर हो अति,
रुक्ती हो, थक करके पदगति,
रुके न चरण, मरण को वर लें

वह प्रण सबल दो ।

मङ्गलमय ! बल दो !

विश्व विमुख हो मेरे पथ में,
बढ़ूँ अभय हो निजगति रथ में,
टूटें चक्र, अस्थियों घर दूँ

तिरास

प्रगति न दुर्बल दो ।

मङ्गलमय ! बल दो !

आत्मबोध दो, आत्मज्ञान दो,

मानव को जीवन महान दो ।

जान सकूँ अपने को वह प्रभु !

तप बल उज्ज्वल दो !

जीवन उज्ज्वल दो !

मङ्गलमय ! बल दो !

क्या अब तुम फिर आ न सकोगे ?

जब जगती थी शोणित मग्ना,
चेतनता थी तिमिर निमग्ना,
गति मति प्रकृति बनी थी भग्ना,

तब तो तुम आये थे उत्सुक

क्या अब चरण बढ़ा न सकोगे ?

हिंसा नृत्य कर रही गृह गृह,
मृत्यु ग्रसित करती है रह रह,
रक्तधार उठती है बह बह,

फिर, आकुल आँखों में अब तुम
क्या दो आँसू ला न सकोगे ?

फिर अशोक चढ़ते कलिंग पर,
शोणित से हो रहे खड्ग तर,
नर संहार मचा है बर्बर,

बनकर दारुण दाह हृदय में
क्या परिवर्तन ला न सकोगे ?

है मानव में रही न ममता,
स्वप्न बनी प्राणों की समता,
फिर किसमें हो करुणा क्षमता ?

भरा विषमता से भव व्याकुल
क्या सम क्रम लौटा न सकोगे ?

लौटा दो वह युग मङ्गलमय,
पशु-पक्षी सब जिसमें निर्भय,
जहाँ अहिंसा का अमृतोदय,

आत्म मिलन के सघन कुञ्ज हो

क्या वह मधुञ्जयु छा न सकोगे ?

आओ, एक बार फिर, आओ,

लाओ, वह मङ्गल दिन, लाओ,

गाओ, वही गीत फिर, गाओ,

आज कहो मत—वह करुणा का

महागान फिर गा न सकोगे ?

क्या अब तुम फिर आ न सकोगे ?

करो इस भव में नव निर्माण !

प्राण में बजें एक ही तार,
स्नेह की हो पावन भुंकार,
वचन में हो अमृत की धार,

भरो मृत हत में जीवन प्राण !

तिरोहित हो अन्तर का भाव,
प्रकट हो युग का पुण्य प्रभाव,
मनुज से मनुज न करे दुराव,

व्यथित मानवता पावे त्राण !

एकता, सब धर्मों का धर्म,
अहिंसा, हो जीवन का मर्म,
सत्य की सेवा हो सत्कर्म,

विश्व में हो मगल कल्याण !

४६

है सभी घट में रमा वह
फिर कलह की बात क्या रे ?

सब मठों में एक प्रतिमा,
है सभी की एक महिमा,

दिव्य मधुमय प्रात में फिर
दुखमयी यह रात क्या रे ?

है सभी घट में रमा वह
फिर कलह की बात क्या रे ?

नब्बे

आन्ति जग का मधुर पलना,
छिपी जिसमें लुद्र धलना,

प्राण पावन है सभी में
फिर अपावन गात क्या रे ?

है सभी घट में रमा वह
फिर कलह की बात क्या रे ?

यह हठ और न ठानो !

मदिर क्या है नहीं तुम्हारे ?
मसजिद जिनकी, क्या वे न्यारे ?
मठ विहार किसके हैं मारे ?

सभी तुम्हारी गौरव गरिमा
निज को पहचानो !

फिर लड़ते हो क्यों आपस में ?
देमा बेग भग नम नम में ?
तुम तो किम दानव के वरु में ?

यह षड्यंत्र सिखाया किसने ?

तुम उसको जानो ।

हिन्दू, मुसलिम, सिक्ख इसाई,
क्या न सभी है भाई भाई,
जन्मभूमि है सबकी माई !

क्यों न कोटि कठों से मिल फिर

जय वितान तानो ?

तिरानवे

भव की व्यथा हरो !

भय छाया है देश देश में,
 अन्ध रात्र के छद्म वेश में,
 खाली बंद हृदय के लोचन

निर्मल दृष्टि करो !

भव की व्यथा हरो !

मानव आज बन रहे दानव,
 भय में बसा रहे हैं गौश्व,
 विरसित करे मृत्तुचिन्तन

मधुर मरद भरो !

भव की व्यथा हरो !

राष्ट्र राष्ट्र में है सघर्षण,
करते सब शोणित का तर्पण,
व्यथित विश्व के मस्तक पर निज

करुणापाणि धरो !

भव की व्यथा हरो !

कब होगा गृह गृह में मंगल ?

टूटेगी आँगन की कारा,
मुक्त बनेगा जनगण सारा,

जय जननी के महाघोष से
गूँजेगा अंबर अवनीतल !

नव उत्साह भरित मन होंगे,
नव निर्माण निरत जन होंगे,

नव चेतन के महाप्राण से
होगा दृग प्राणों में नव बल !

छियानवे

ले करके शत शत आयोजन,
होगा मातृभूमि का पूजन,
महा आरती में गूँजेगा,
कोटि कोटि कंठों का कल कल !

एक जातिमत, एक लोकमत,
उन्नत होगा, सब विरोध नत;
फिर, जय के अभियान उठेंगे
पाकर मानव का तप निर्मल !

युग युग का कलिकलुष छेनेगा,
अपना नव इतिहास बनेगा,
एक बार फिर निज मस्तक से
उन्नत होगा भाल हिमाचल !
कब होगा जीवन में मगल ?

इस निविड़ नीरव निशा में
कब सुवर्ण प्रभात होगा ?

संकुचित सरसिज खिलेंगे,
गुग्गुलि मधु गृह गृह मिलेंगे.

वह गहा अमृत लिये
मन का अमंड प्रपात होगा !

करेंगे खग विहग कनक,
गजेंगे नव नवन उन्मद,

मुक्त मुक्त समीर में
खिलता सुनहला गात होगा !

भुकेँगी फल - भरी शाखें,
भुकेँगी मद - भरी आँखें,

यह प्रलय का दिन, प्रणय
की गोद में प्रणिपात होगा !

विभव की दूर्वा नवेली,
बनेगी अपनी सहेली,

आज के मरु में सुखद
नदन सदन नवजात होगा !

वेदना के व्यथित तारे,
डूब कर जलनिधि किनारे,

फिर न आयेंगे कभी,
यह चिर तिमिर अज्ञात होगा !

निजानबे

नवकिरण की मंदिर लाली,
भरेगी मधु रिक्त प्याली,

एक ही स्वर कोटि कठों में
ध्वनित अवदात होगा !

विषम पथ ये सम बनेंगे,
सुखद जीवन क्रम बनेंगे,

जन्म नव, जीवन नवल,
नवदेश, नवयुग जात होगा !

५१

हे अमर गायन तुम्हारे
और तुम हो चिर अमर कवि !

पा तुम्हारी पुण्य प्रतिमा !
जगी अपनी लुप्त गरिमा,

विश्व रजनी में उगे रवि !
गये नव आलोक भर कवि !

पा तुम्हारी ज्योति महिमा,
खिली प्राची में अरुणिमा,

एक सौ एक

पा तुम्हें हम पा गये

पावन पुरातन ऋषि प्रवर कवि !

एक बार विदेश के फिर,

मातृ पद पर हुए नत शिर,

कोटि कठों में तुम्हारी

उठी गीताञ्जलि लहर कवि !

कौन वह जनपद अभागा ?

जो तुम्हें पाकर न जागा ।

बंधनों की शृङ्खला में

बज रहे अन मुक्ति स्वर कवि !

भाई महादेव देसाई !

बापू को तज करके पथ में,
चढ़कर अमरमृत्यु के रथ में,

मिला निमंत्रण, कहाँ चल पड़े ?
कुछ न विलम्ब लगाई !

अब बापू का हाथ बटाकर,
राष्ट्र-कार्य का भार घटा कर,

कौन आयु देगा बापू को
किसने वह गति पाई ?

एक सौ तीन

कौन राष्ट्र-इतिहास लिखेगा ?
पावन राष्ट्र विकास लिखेगा,
वह लेखनी ले गये तुम तो
जो श्री लिखने आई !

चले रिक्त कर गोद देश की !
क्या भूलोगे मुधि स्वदेश की ?

स्वतन्त्रता की ज्वाला बन कर
उर उर धधको भाई !

भाई महादेव देसाई !

स्वागत ! तुलसी के आँगन में,
स्वागत ! कबीर के प्रांगण में !

स्वागत ! शंकर की काशी में,
विज्ञान - ज्ञान के उपवन में !

थे यहीं बुद्ध शंकर आये,
अपनी अपनी विभूति लाये,

उनकी सुधि बिखरी कण कण में !
स्वागत ! तुलसी के आँगन में ।

वह भी था कभी समय पावन,
काशी का गृह गृह ज्ञान सदन,

एक सौ पाँच

वैभव के उस खंडहर वन में !

स्वागत ! तुलसी के आंगन में—

वह भी थीं काशी की घड़ियां,

थीं गृह गृह में माणिक मणियों,

हरिचन्द धनी उतरें प्रण में ।

स्वागत ! काशी के आंगन में—

गङ्गा के तट पर खड़ी खड़ी,

काशी मुधि करती घड़ी घड़ी,

वे स्वर्ग दिवन किस रज कण में ?

स्वागत ! तुलसी के आंगन में—

आ भारतन्दु का उदय यहीं,

थीं जिमकी किरणें अमृतगर्भा.

हिन्दी प्रभान के प्रांगण में !

स्वागत ! तुलसी के आंगन में -

पा शक्ति विश्वविद्यालय की,
काशी प्राचीन उठी है जी,

ऋषियों के पुण्य तपोवन में ।

स्वागत तुलसी के आँगन में—

दर्शन पुराण की ग्रंथि यहीं,
ऋषि सुलभाते थे बैठ कहीं,

इस उजड़े हुए तपोधन में ।

स्वागत ! तुलसी के आँगन में—

हे आगत, स्वागत है आओ,
इस तीर्थ भूमि में सुख पाओ,

नव जीवन हो तन में मन में ।

स्वागत ! तुलसी के आँगन में—

भारत जन-मानस विहारिणी,
है यहीं नागरी - प्रचारिणी,

एक सौ सात

शुभ भारत कला-निकेतन में ।

स्वागत ! तुलसी के आँगन में—

कुतुमित हो आज मधुर आशा,

निज हिन्दी बने राष्ट्र-भाषा,

गूँजे स्वदेश के जन जन में ।

स्वागत ! तुलसी के आँगन में—

५४

एक स्वर गाता रहा हूँ
एक ही स्वर गा रहा हूँ।

तुम अभी तक देश भूले,
वदिनी के क्लेश भूले!

एक दुख पाता रहा हूँ
एक ही दुख पा रहा हूँ।

आज बधन मुक्त हो तुम,
भाल चदन युक्त हो तुम,

एक युग लाता रहा हूँ
एक ही युग ला रहा हूँ।

एक सौ नौ

आज सोये प्राण जागे !

देश के अरमान जागे !

सज चली अन्नोहिणी है,

वज चली रणकिंकिणी है,

फोटि कोटि चरगा - धरणा से

युगों के प्रस्थान जागे !

हटा अवगुटन युगों का,

मेढर सम्मोहन युगों का,

एक मौ दम्

बढ़ी कन्यार्ये, बहन, माँ,
मधुर मङ्गल गान जागे !

है हिमाचल आज उन्नत,
देख निज गौरव समुन्नत,
आज जन में, जनपदों में,
उरों में उत्थान जागे !

नील सिंधु गरज रहा है,
बार बार बरज रहा है,
सावधान ! दिगन्त दिग्गज !
देश के अभिमान जागे !

हथकड़ी है खनखनाती,
बेडियों है भनभनताती,
आज बन्दी के स्वरो में
क्रान्ति के आह्वान जागे !
आज सोये प्राण जागे !

एक सौ ग्यारह

जय जय जाग्रत हे !

जय जय भारत हे !

रगा-प्रण-वद्व-विपुल मना दल,
 उठे युगों के ज्यों गौरव-वल,
 आज मुखर आंगन में हलचल,
 जय प्रस्थान-निरत, जय ध्वनिमग,
 गतिमति भयन हे !

जय जय जाग्रत हे !

जय जय भारत हे !

एक सौ बाग्य

विस्मृत जातिभेद, भय-उद्भव,
विकसित-राष्ट्रप्रेम, नववैभव,
गलित पुरातन रूढ़ि, राज्य-रव,
जनगण - सागर - ऊर्ध्व - उच्छ्वसित
विस्तृत उन्नत हे !

जय जय भारत हे !

जय जय जाग्रत हे !

उदित भाग्य, दुर्भाग्य तिरोहित,
दृग मन नव आलोक निमज्जित,
सबल सगठन आज मुक्तिहित,
नवनिर्माण - निरत प्रतिपद, नव
वलिपथ उद्यत हे !

जय जय जाग्रत हे !

जय जय भारत हे !

जय जय तपरत हे !

एक सौ तेरह